

RESERVE AUX ADULTES

N° 4

5 F



Anna

**DUEL
ENTRE
BELLE
ET
BEAU**



duel entre

BELLE et BÉAU

par Gi-TORO
& Jean Luc

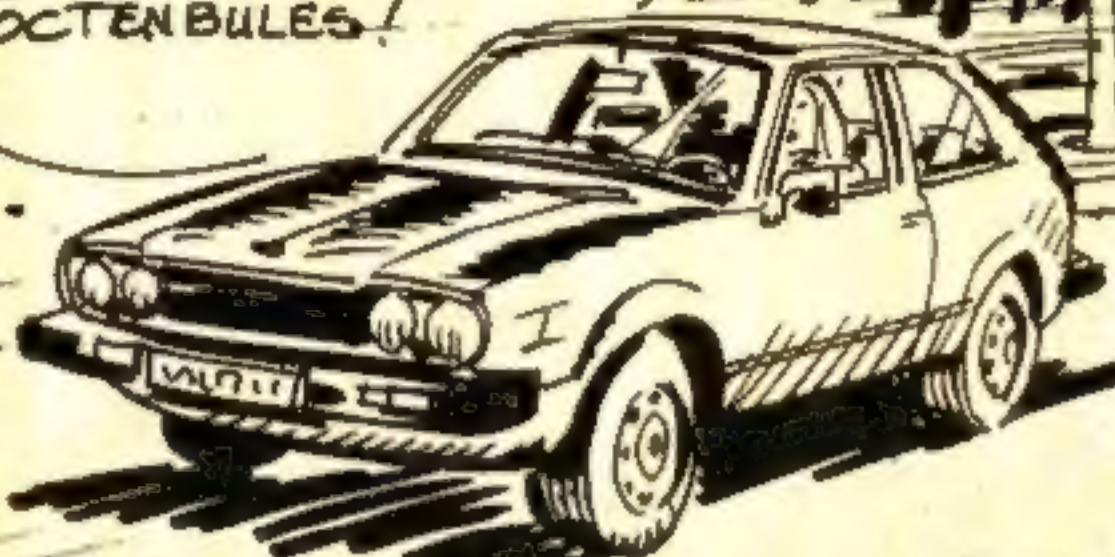


LA JEUNE FILLE S'ARRÊTA AU-DESSOUS
D'UN LAMPADAIRE JUSTE AU COIN
DE LA RUE ST JACQUES. ELLE
TENTA DE VOIR SA MONTRE
BRACELET MAIS NE PU ARRÎ-
VER À CONNATRE L'HEURE
ELLE VOYAIT
TOUT TROUBLE.



TROIS
HEURES
VINGT CINQ ?
NON... PLUTÔT
CINQ HEURES
ET QUART !

COMME TOUJOURS, J'AI
PERDU LES PÉDALES,
JE NE SUPPORTE PAS
L'ALCOOL. JE SUIS
INCAPABLE DE SUIVRE
MES AMIS LES
NOCTENBULES!



QU'EST-CE QUI
SE PASSE SUR
LE PONT?

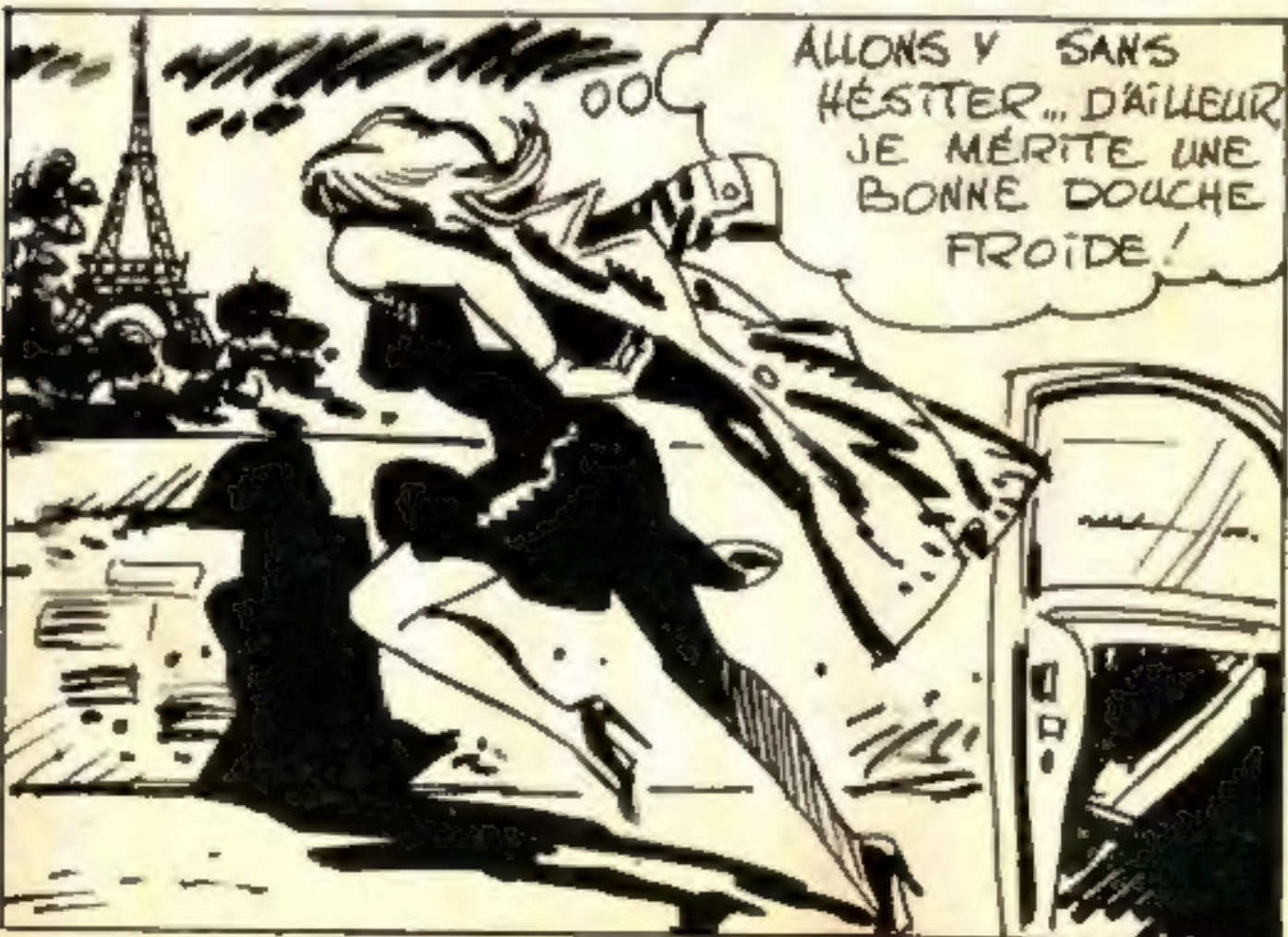
OO



UNE FEMME!
ELLE VA SE
SUICIDER!




00 ALLONS Y SANS
HESITER... D'AILLEUR
JE MÉRITE UNE
BONNE DOUCHE
FROIDE!




ANNA, LAISSANT
SON MANTEAU,
SE JETA DANS
LE FLEUVE.





LA
VOILÀ !
JE CROIS
QUE
C'EST ELLE.



ENCORE UN
PETIT EFFORT
ET JE LA
RATTRAPERAI,
ELLE N'EST PAS
COMPLÈTEMENT
NOYÉE !

ANNA, PAR PEUR
DE PERDRE LA
SILHOUETTE DE LA
DÉSESPÉRÉE, NAGE
AU MAXIMUM DE
SES FORCES...



TOUT À COUP,
UN CANOT AP-
PARAIT ET
VIENT SUR LA
MALHEUREUSE
À TOUTE ALLURE...



ON DIRAIT
QUELQU'UN
DANS L'EAU,
NON ?

ESQUIVE-LE
ET ACCÉLÈRE !
CE N'EST PAS
LE MOMENT
DE JOUER
LES HÉROS !

AH, QUEL
DOMMAGE ! ELLE
EST RESTÉE SOUS
LE CANOT !

LE CANOT VENAIT
MAINTENANT SUR
ANNA SANS RIEN
FAIRE POUR
RALENTIR...



IL EST
COMPLÈTEMENT
DINGUE OU
SAOUL CE
CAPITAINE!



ELLE COMMENÇA À
CRIER DE TOUTE
SA VOIX... MAIS LE CANOT
CONTINUAIT SA COURSE
COMME UN DRAGON..

EEH!
ATTEN-
TION!

ON EST PASSÉ
DESSUS.. JE T'AVAIS
DIT QUE C'ÉTAIT
UN NAGEUR!..

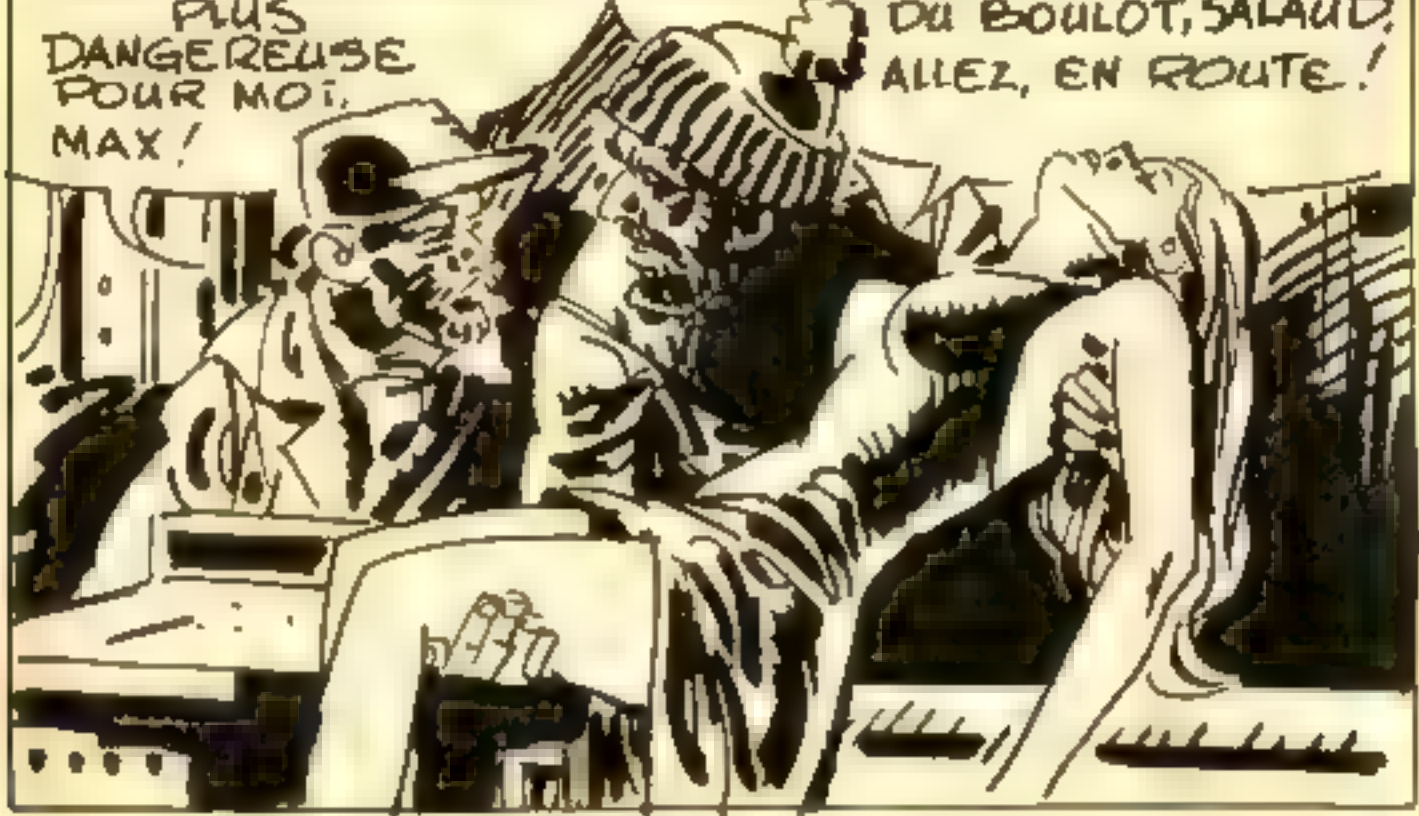
VIEIL
IMBÉCILE,
JE T'AVAIS DIT
DE L'ESQUIVER!
FATS DEMI-TOUR
EN VITESSE!..

UNE
FEMME!

ENCORE
UN
EMMERDE-
MENT!

ELLE EST MORTE ?
TON AFFAIRE DEVIENT
JOUR APRÈS JOUR
PLUS
DANGEREUSE
POUR MOI,
MAX !

ELLE N'EST PAS MORTE !
NE COMMENCE PAS À FLEURER
C'EST TOI QUI M'AS DEMANDÉ
DU BOULOT, SALAUD,
ALLEZ, EN ROUTE !



QU'EST-CE
QUI SE PASSE,
MAX ?

UN
PETIT ACCIDENT,
PRÉPARE MOI
UNE DE TES ROBES
TOUT DE
SUITE !

ON S'EST ARRÊTÉ
POUR SAUVER
UNE BLONDE, C'EST
RIDICULE.

TAIS-
TOI!



UN JOLI
MORCEAU,
FAISONS QUELQUE
CHOSE POUR QU'ELLE
NE PRENNE PAS
FROID. ELLE FEUT
NOUR SERVIRE!



ENLÈVE LUI SA
ROBE PENDANT
QUE JE CHERCHE
UNE DES
MIENNES.

UN PEU DE
COGNAC ET
UNE COUVERTURE,
ÇA IRA POUR
LE
MOMENT.




TRES BONNE
IDEE, FEMME!
APPORTE-MOI
LE COGNAC. YA
PAS BESOIN
DE
COUVERTURE!!

?!











TU N'ES
QU'UN
CON,
MAX..
DEVANT
MOI..

NOUS SOMMES
DÉJÀ EN
RETARD
DE QUATRE
HEURES.
SI MONSIEUR
ROCHET
APPREND
QUE TU
T'AMUSE
COMME
ÇA...




JE NE M'AMUSE PAS,
IDIOTE, JE RÉCHAUFFE
UNE PETITE MALHEUREUSE
QUI EST TOMBÉE
À L'EAU!

OH H H !
C'EST BON
ÇA... TRÈS
BON !



JE NE VEUX
PAS SORTIR.
C'EST UN JOLI
SPECTACLE À
VOIR AVEC
CETTE BÊTE...
IL ME SAUTAIT
COMME ÇA IL
Y A QUELQUES
ANNÉES!



REGARDE,
ELLE A
COMMENCÉ
À SE
RECHAUFFER
SES
JOUES
DEVIENNENT
TOUTES
ROSES!

SES LÈVRES
TREMBLENT,
MON TRUC
EST
L'INJECTEUR
LE PLUS
EFFICACE!


OH H, QUELLE
BRUTE, QUELLE
FAÇON DE
FRAPPER!
J'AIMERAIS
BIEN ÊTRE
À LA PLACE
DE CETTE
FILLE!
OH H H!



OH H H!

A black and white comic panel showing a close-up of a woman with blonde hair. She has a surprised expression, with wide eyes and slightly open lips. Her hair is styled in a voluminous, wavy manner. The background is dark and textured with vertical lines.

AH, QUE M'EST-IL
ARRIVÉ ?

A black and white comic panel showing a man and a woman. The man, on the right, has a beard and is wearing a hat. He is looking down at the woman. The woman, on the left, is looking up at him. The man's hand is visible, holding a small object. The background is light and textured with vertical lines.

T'ES TOMBÉE
À L'EAU, MA PETITE.
JE T'AI SALVÉ ET JE TE
SOIGNE. JE TE RÉCHAUFFE... C'EST
BON, HEIN... TIENS MA JOIE... C'EST
PAS DE L'EAU... OOOHH...

LACHE MOI,
SALAUD !

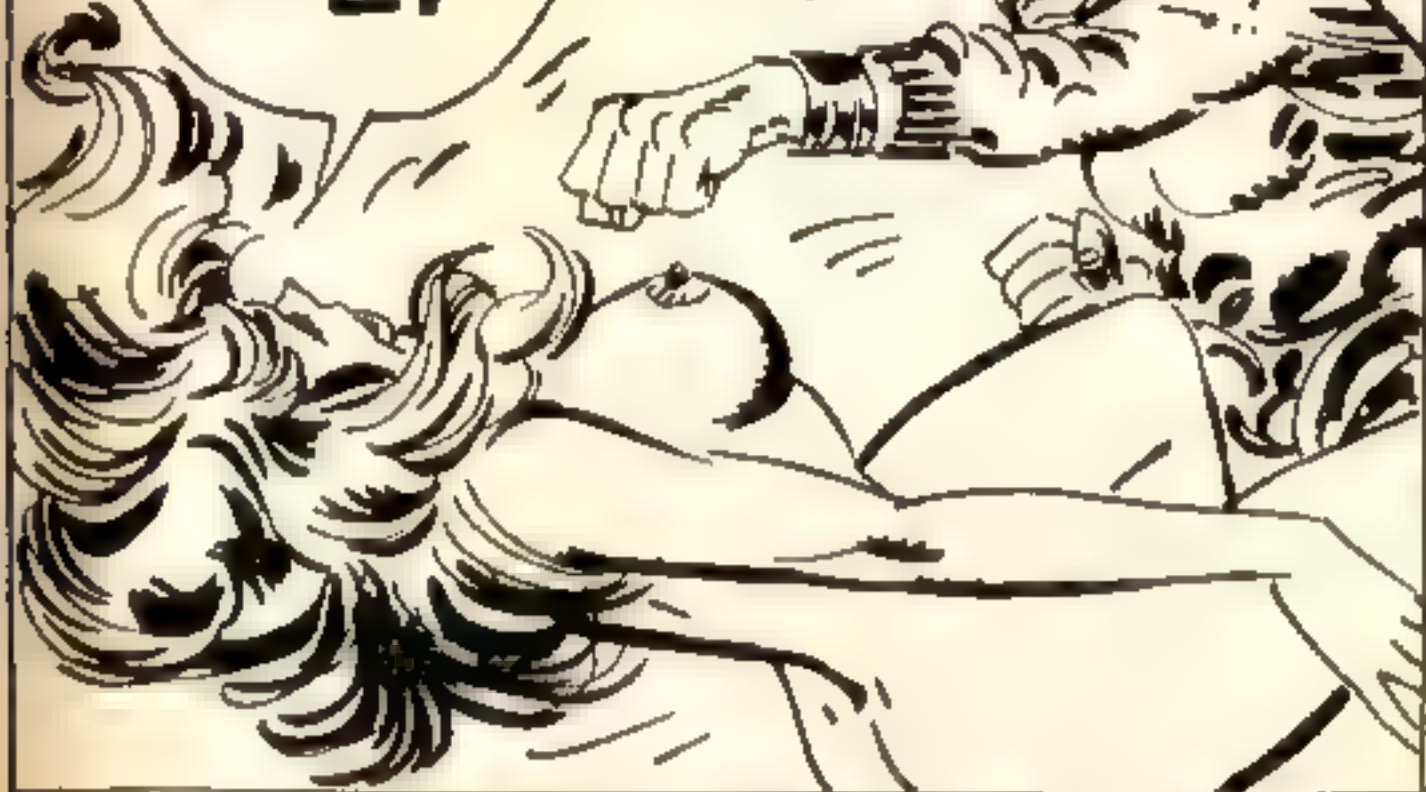


OH, C'EST
BIEN ÇA ! JE
PRÉFÈRE LES
CHATTES
SAUVAGES !
FAIS MOI
MAL MA
PETITE !



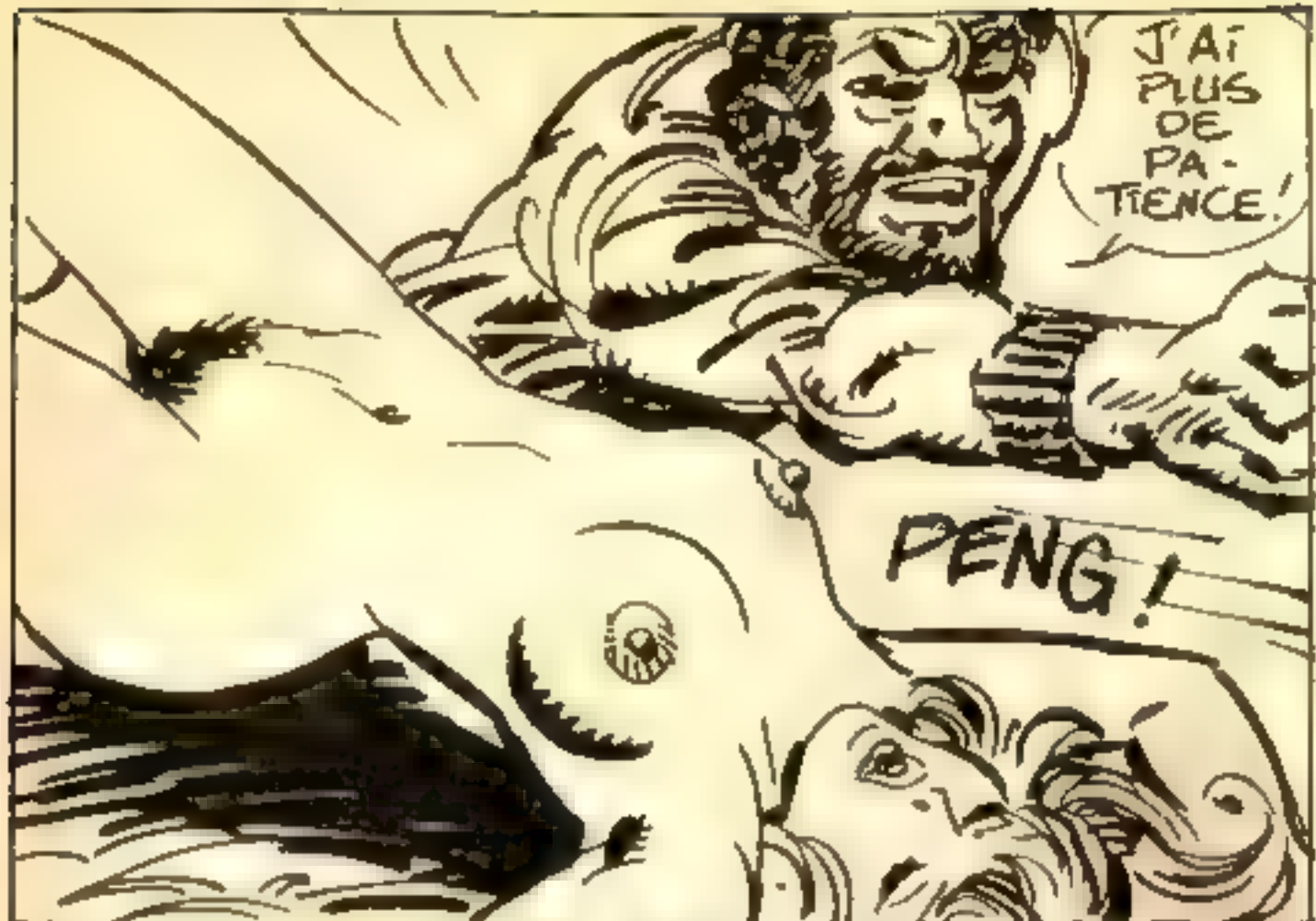


AïE!



SALE PETITE
INGRATE, JE T'AI
SAUVÉ. J'AI
MÉRITÉ ÇA,
SOIS SAGE!





APRÈS LE
TERRIBLE
COUP DE
POING DE
MAX, ANNA
PERDIT
CONSCIENCE
ENCORE UNE
FOIS... L'HOMME
SE COUCHA SUR
LA FILLE DE TOUT
SON PO'DS.

DÉSOLÉ MA
PETITE MAIS
TU M'AS RENDU
FOU AVEC CE CORPS
SI JOLI... SI FRAIS..
OHH!.. J'AIMERAIS
BIEN QUE TU VOIS
COMMENT JE
TE SAUTE!



EEH,
QU'EST-CE QUE
VOUS FABRIQUEZ
TOUS LES
DEUX,
LÀ-BAS ?



OOHHH



AHH.
OUI !

QU'EST-CE
QUE ÇA
VEUT DIRE?
AH... 'OH...?
'OUI...?
HEIN?



À BON,
J'AI
COMPRIS!

PLUS TARD
MAX EST
À CÔTÉ DU
CAPITAINE...

LE PATRON NE
SERA PAS
CONTENT DE
CETTE FIÉE!

SI TU
POUVAIS LA
GOUTER TU
NE PARLERAIS
PAS COMME ÇA!
HEUREUSEMENT,
LE PATRON A
UN BON GOUT
POUR LES
FEMELLES!






OÙ SUIS-JE..
OFF... MA TÊTE..
OH, OUI, JE ME
SOUVIENS...



PRENEZ
CE
CACHET
MADEMOI-
SELLE.
IL VOUS
FERA
DU
BIEN.

C'EST VOUS
LA COMPLICE DE
CE SALAUD
HEIN. VOUS ME
PAYEREZ ÇA
TRÈS
CHER!






QU'EST-CE QUE C'EST QUE
CETTE HISTOIRE ? NOUS
T'AVONS VU NAGER
DANS LE FLEUVE ET NOUS
AVONS FAIT NOTRE
DEVOIR.

SI JE NE T'AVAIS PAS
RECHAUFFÉ À MA FAÇON TU
ÉTAIS UNE JOLIE FILLE GELÉE.




JE NAGEAIS
POUR
SAUVER
UNE
FEMME.
JUSTE AU
MOMENT
DE LA
RATTRAPER
VOTRE
CANOT EST
PASSÉ
SUR
ELLE.

MALGRÉ MES
CRIS VOUS
N'AVEZ PAS
STOPPÉ
LES
MOTEURS!



JE N'AI RIEN VU, RIEN
ENTENDU, MA JOLIE.
JE NAVIGUE RÉGU-
LIÈREMENT... SI TU
COMMENCE À
M'ÉNERVER JE
TE FOU À L'EAU
SANS HESITER !



VOUS EXPLIQUEREZ TOUT
ÇA À LA POLICE... LAISSEZ
MOI SUR LA BERGE TOUT
DE SUITE SINON VOUS
SEREZ
RES-
PONSAB-
LE !

J'AI UNE
MARCHANDISE À
DEPOSER DE TOUTE
URGENCE... JE SUIS
D'ABORD OBLIGÉ DE
TOUT RACONTER À MON PATRON



TU VIENDRAS AVEC NOUS
JUSQU'AU BATEAU DU PATRON
QUI DÉCIDERÀ POUR
TOUTE CETTE

AFFAIRE,
IL SERA
CONTENT
DE TE
CONNAÎTRE
J'EN SUIS
CERTAIN.



ET TU NE REGRETTERAS
PAS NON PLUS DE LE
CONNAÎTRE CAR
C'EST UN HOMME
TRÈS RICHE ET UN
GRAND AMATEUR
DE JOLIES
BLONDES.

QUI EST VOTRE
PATRON ? QUEL
GENRE DE
MARCHANDISE
TRANSPORTEZ
VOUS ?

CESSEZ DE POSER DES
QUESTIONS. C'EST TRÈS
DANGEREUX LA CURIOSITÉ
DANS CE CANOT !



IL SE PASSE DES CHOSES
BIZARRES SUR CE
CANOT. JE
DÉVOILERAI CE
MYSTÈRE ET
JE ME
VENGERAI..

ooo



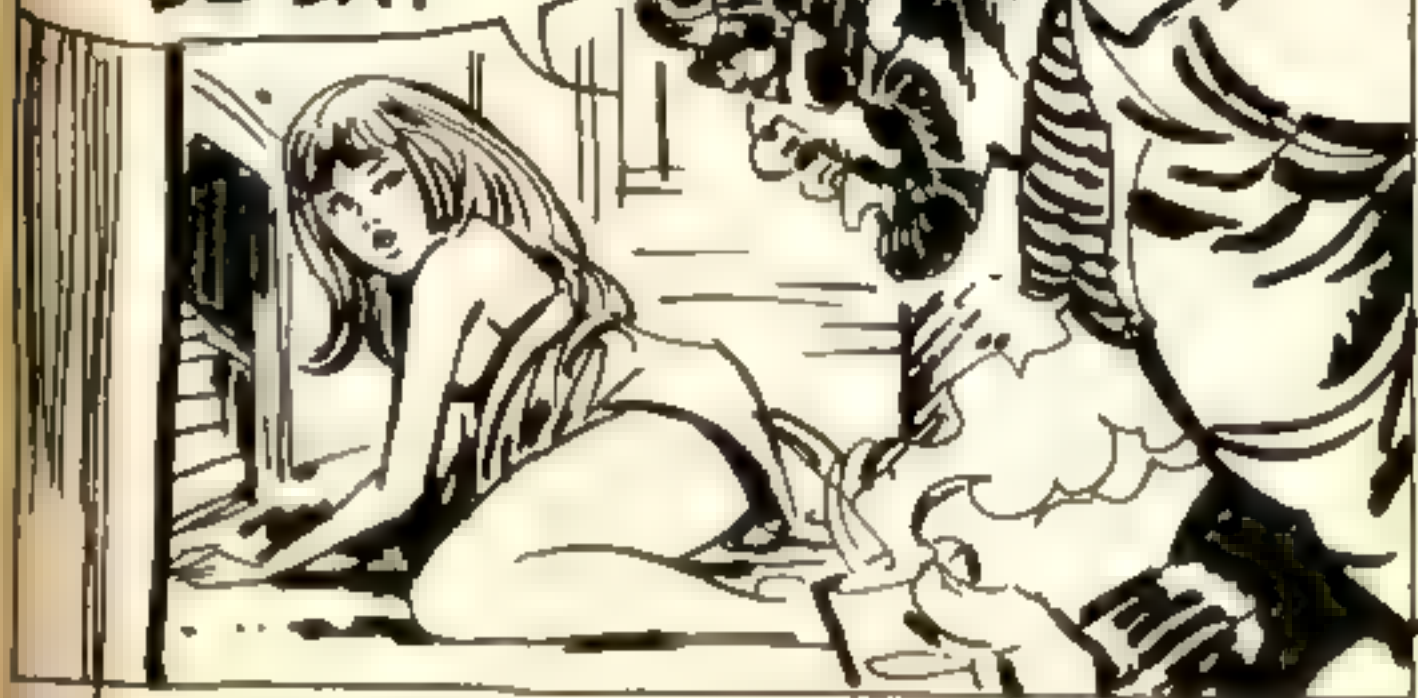
ILS PRENNENT LEUR
CAFÉ. ÇA ME SUFFIT
POUR FOUILLER
DANS CETTE ARMOIRE.



VOILÀ,, DANS DES
BOÎTES DE SUCRE, DES
PETITS SACHETS EN NYLON.
C'EST DE LA DROGUE.
DE L'ÉROÏNE PURE,
PEUT-ÊTRE?



EH, QU'EST-CE QUE
TU FAIS LÀ, FILLE
DE PUTE !
**TIRE-TOI
DE LÀ !**



C'EST TRÈS MAUVAIS
POUR TOI, PETITE
IDIOTE .. TU AS PERDU
TA LIBERTÉ POUR
TOUJOURS
POUR AVOIR
VU LA
MARCHAN-
DISE

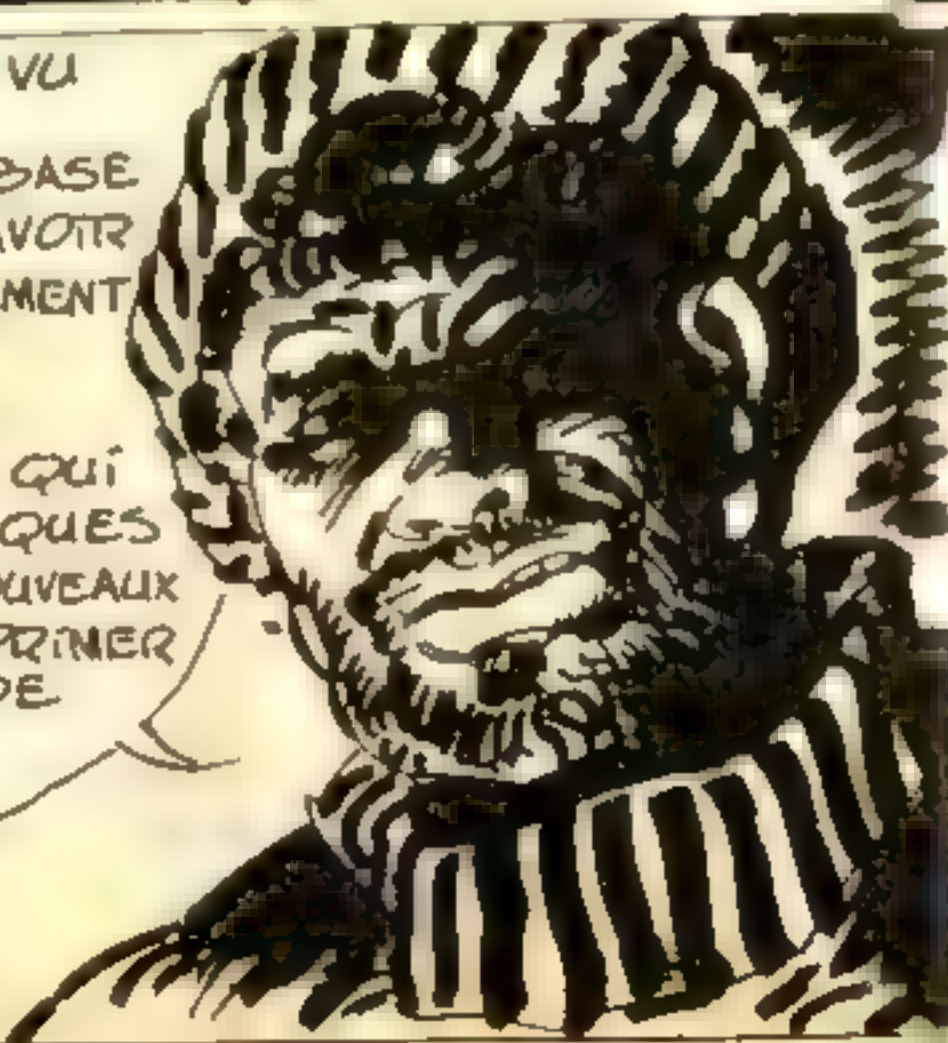


C'EST PAS
GRAVE
C'ÉTAIT PAR
SIMPLE
CURIOSITÉ!

C'EST TRÈS GRAVE
MA P'TITE!
ÉCOUTE-MOI
C'EST POUR
TON BIEN!



COMME TU L'AS VU
LE CANOT EST
CHARGÉ DE BASE
MORPHINE. D'AVOIR
VU CE CHARGEMENT
EST TRÈS
GRAVE.. POUR
UNE AFFAIRE QUI
CÔÛTE QUELQUES
MILLIONS DE NOUVEAUX
ON PEUT SUPPRIMER
BEAUCOUP DE
VIES!



JE NE VEUX TE FAIRE AUCUN
MAL. AU CONTRAIRE, JE
PENSE À DE TRÈS BONNES
CHOSSES POUR TOI, PARCE
QUE TU ES TRÈS BELLE
ET TU SEMBLE
INTELLIGENTE!



DANS CETTE AFFAIRE, ON PALPE UNE
FORTUNE. TU MÉRITES UNE VIE DE RÊVE.
POURQUOI-PAS? SI TU ACCEPTE DE
TRAVAILLER À MON COMPTE, JE TE PRÉ-
SENTERAI AU PATRON. C'EST
UN MANIAQUE DE LA BEAUTÉ





JE NE VEUX PAS
LAISSER PASSER
CETTE AFFAIRE.
ÇA ME FERA UN
GRAND PLAISIR
DE LES ENVOYER
À LA JUSTICE..
CE VOYOU N'EST
QU'UN SIMPLE
COMPARCE, IL EST
IMPORTANT DE
CONNAÎTRE LE
VRAI
MANIPULATEUR.

QUE FERAÎ-JE
POUR CETTE
VIE DE RÊVE ?

TU SERAS SA MAÎTRESSE
POUR UN PEU DE TEMPS.
BIEN-SÛR SANS DIRE
QUE JE T'AI
SAUTÉE !



TON RÔLE EST TRÈS SIMPLE:
SAVOIR À QUIT IL VENT
LA MORPHINE ET ME
TRANSMETTRE LE RENSEI-
GNEMENT DE TOUTE URGENCE!

IL ME SEMBLE
QUE CE N'EST
PAS DIFFICILE
PUISQUE TU ME
DIS POUR UN
PEU DE TEMPS,
D'ACCORD.

IL EST PROPRIÉTAIRE
D'UNE CURIEUSE MAISON
FLOTTANTE. ELLE EST
CAMOUFLÉE EN SIMPLE
TRIPOT, MAIS EN RÉALITÉ,
C'EST LE NID DES TRUANDS
LES PLUS RICHES D'EUROPE!

EH, MAX !
ON EST ARRIVÉS
AU BATEAU. TU ES
TOUJOURS
LÀ !

JE TRAVAILLE POUR
LE PATRON, SALOPÉ !
TU NE VOIS PAS ?
ELLE EST D'ACCORD



NE FAIS PAS CETTE
TÊTE-LÀ !
MONSIEUR
ROCHET TE
FLAIRA, J'EN
SUIS SÛRE ..

VAS-Y !
HABILLE
TOI
AVEC
CETTE
ROBE
SÈCHE.



AVEC UN PATRON DE QUEL
TYPE

ANNA ALLAIT-
ELLE
PARTAGER
SA VIE ?
UN
VIEUX ?

..OU
UN
TRUAND
?

PEUT-ÊTRE UN
ANCIEN CROUPIER...

OU BIEN
UN
GANGSTER
BIEN RANGÉ DANS LE
MILIEU SOCIAL...

00 EN TOUT CAS
CE NE SERA PAS
AMUSANT POUR
MOI. MAIS JE NE
PEUX PAS LAISSER
PASSER CE
CRIME..



LE CANOT VA
ACCOSTER À
UNE ÉTRANGE
MAISON FLOTTANTE
ANCRÉE À CÔTÉ
DU BOIS DE
BOULOGNE...

N'OUBLIE
PAS MA JOLIE.
JE T'AI SAUVÉ
DE LA SEINE.
TU AS BESOIN
DE TRAVAIL.

D'ACCORD,
ESPÉRONS
QU'IL ME TROUVE-
RA ASSEZ JOLIE
ET VOUDRA
BIEN ME GARDER.

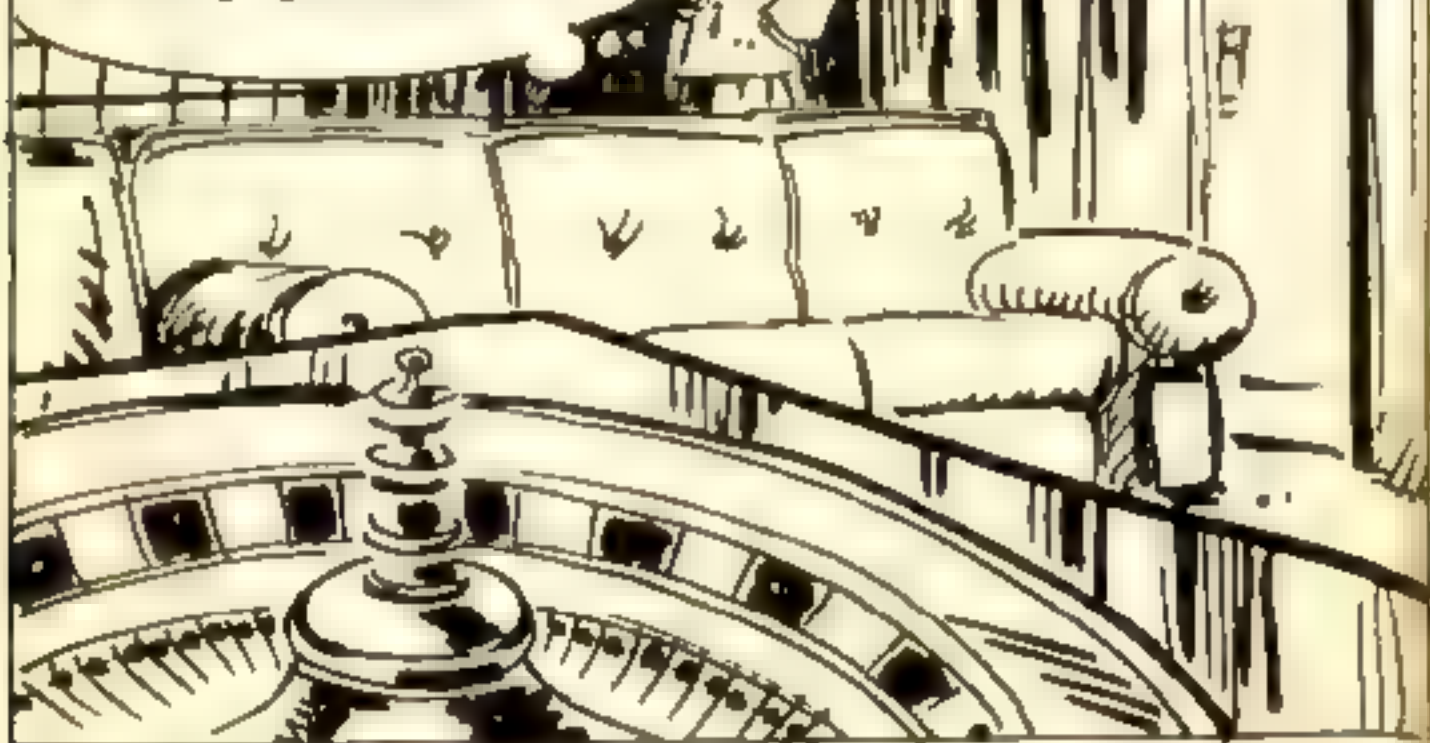
OU ÉTAIS-TU
MAX ? LE PATRON NE
DÉCOLÈRE PAS...
ET CETTE FILLE ?
C'EST INTERDIT
DE VENIR ICI AVEC
DES INCONNUS
AUJOURD'HUI !

ELLE N'EST PAS UNE
ÉTRANGÈRE... ELLE A UN
PROBLÈME D'ARGENT...
JE VEUX LA PRÉSEN-
TER AU PATRON...

ATTENDS MOI DANS
CETTE SALLE. JE
VAIS PARLER AU
PATRON !

D'ACCORD
MAX.
MERCI
D'AVANCE
POUR TES
EFFORTS !

UNE SALLE DE JEU !
DES MEUBLES DE QUALITÉ,
DES TABLEAUX SUR LES
MURS, SIGNÉS PAR UN
ARTISTE CÉLÈBRE...



CE N'EST PAS
UN TRIPOT ORDINAIRE
MAIS UN VRAI CASINO
FLOTTANT CONSTRUIT
GRÂCE À DES AFFAIRES
SANGLANTES.





VOILÀ
LE FRUIT
D'UN DES PAYS
LES PLUS RICHES
DU MONDE.

JE FERAÏ
COULER CE
SYMBOLE DE
POURRITURE
À TOUT PRIX,
JE LE JURE!

MADemoiselle,
MONSIEUR ROCHET
VOUS ATTEND.
SUIVEZ -
MOI !





LE PLAN DE L'OURS
SEMBLE MARCHER,
LE PATRON N'A PAS VOULU
ME CHASSER, IL ME
RESTE À SUPPORTER
CE MONSTRE.



ACCEPTER UNE FILLE
NON INVITÉE EST TRÈS
EXCEPTIONNEL,
MADEMOISELLE.
AUSSI, ÉVITEZ DE
LE METTRE EN
COLÈRE !

MERCI
POUR LE
CONSEIL
MON
VIEUX !

ANNA ENTRA ...

MAIS..
C'EST
PAS
POSSIBLE!



APPROCHEZ
MADEMOISELLE,
JE N'AIME PAS
LES FILLES QUI
JOUENT LES
PAYSANNES!

VOUS N'ATTENDIEZ
PAS UN PATRON
COMME MOI, SI
JEUNE ET SI
BEAU, N'EST-CE
PAS ?

OUI,
C'EST
VRAI !



EH BIEN, JE L'AI
ACCEPTÉE COMME
SERVEUSE SUR
MON BATEAU,
MAX. C'EST
SUFFISANT POUR
EXCUSER TON
RETARD.



VOILÀ LA
MOTTIÉ DU PRIX
DE LA
MARCHANDISE !

LA
MOTTIÉ ?
MAIS
POURQUOI,
PATRON ?



J'AI APPELÉ MON
EXPERT POUR VÉRIFIER
LA QUALITÉ DE LA
MARCHANDISE.

TU PEUX
ESSAYER
TA CHANCE
À LA ROULETTE
EN ATTENDANT,
MAX.



ESSAYER MA CHANCE
DANS TES ROULETTES
TRUQUÉES ?!!
JE NE SUIS
PAS IDIOT
COMME
TES
CLIENTS
RELAND !

!?!?

OUI, MES
ROULETTES
SONT TRUQUÉES
MAIS.

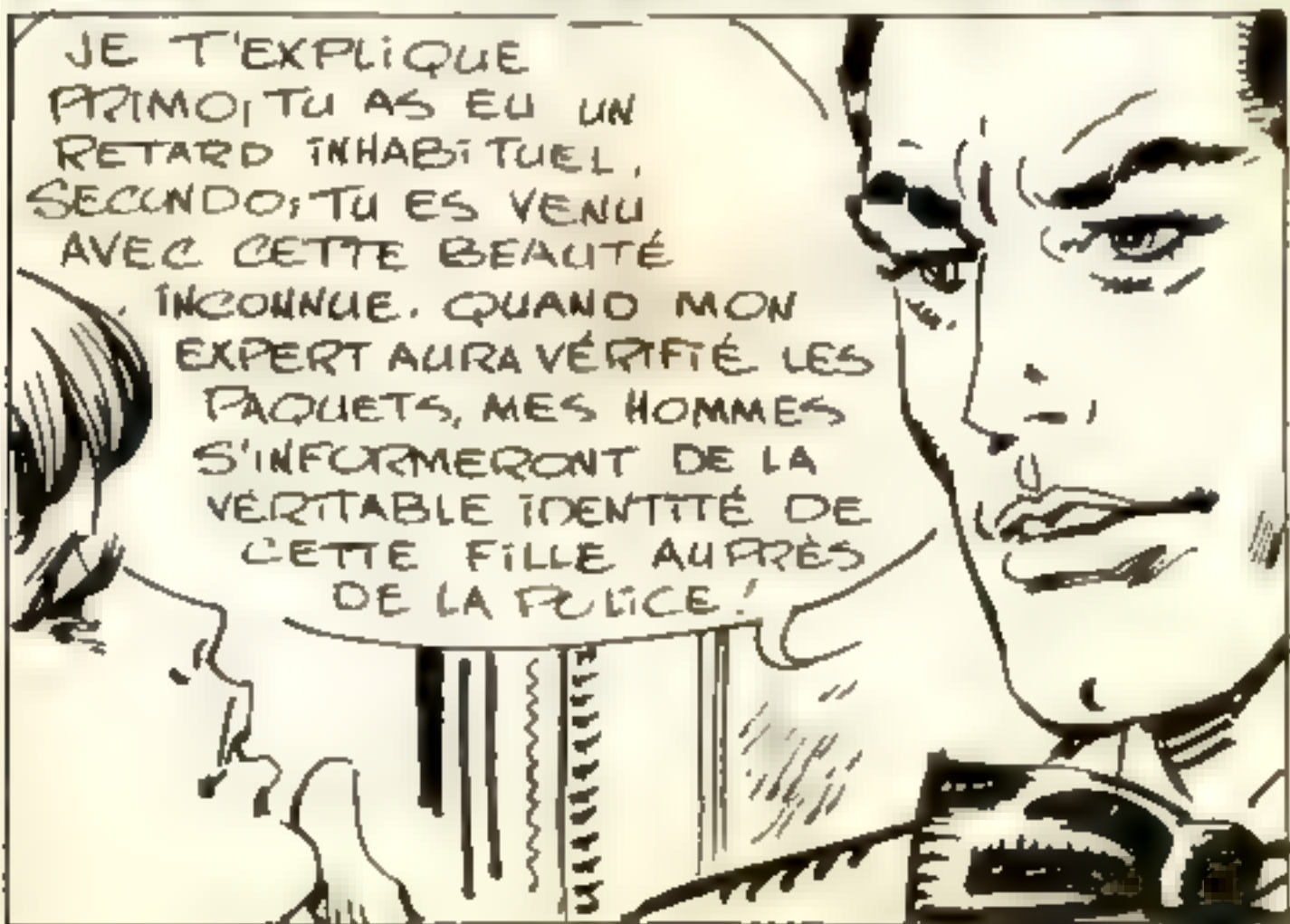
JE T'INTERDIS
D'INSULTER
MES AMIS,
CLIENTS !



JE NE T'AI JAMAIS TRAHİ !
JUSQU'À PRÉSENT, TU A TOUJOURS
ÉTÉ CONTENT DE MES MARCHANDISES.
POURQUOI LES EXAMINER
MAINTENANT ?



JE T'EXPLIQUE
PRIMO, TU AS EU UN
RETARD INHABITUEL,
SECONDO, TU ES VENU
AVEC CETTE BEAUTÉ
INCONNUE. QUAND MON
EXPERT AURA VÉRIFIÉ LES
PAQUETS, MES HOMMES
S'INFORMERONT DE LA
VÉRITABLE IDENTITÉ DE
CETTE FILLE AUPRÈS
DE LA POLICE !



SI LE PROF ME DIT QUE LES
MARCHANDISES NE SONT PAS DE
LA MEILLEURE QUALITÉ,
OU BIEN QUE L'UN DE
MES HOMMES QUI
TRAVAILLE DANS LA
POLICE M'INDIQUE
QUE CETTE FILLE
EST UN FLIC...



..TU SAIS
CE QUI T'ATTEND,
MAX ?



JE SAIS CE QUE TU VEUX
DIRE MAIS CA N'A AUCUN
RAPPORT AVEC MOI, TU
PERDS TON TEMPS
POUR RIEN EN
DOUTANT
COMME ÇA !



SUSPECTER TOUT LE
MONDE ET ÊTRE
PRUDENT, VOILÀ MON
SECRET, MAX... QUAND
À PERDRE
DU TEMPS..

AH AH
AH !..



JE GAGNE DE
L'ARGENT PLUS
RAPIDEMENT QUE
MARCEL
DASSAULT!

UN COUP
DE FIL
M'APPORTE
UNE FORTUNE,
COMPTES?



EST-CE QU'IL A
COMPTES, JE NE LE
SAIS PAS, MAIS MOI,
J'AI TRÈS BIEN
COMPTES, MON
GARS..



ALLEZ, PARTEZ TOUS
MAINTENANT ET
LAISSEZ-NOUS
SEUL...



QU'EST-CE QUE
TU ATTENDS, MA
PETITE ?
DESHABILLE-TOI.
VITE !
VITE !





BON, ATTENDONS
UN PEU QUE TU
TE CHAUFFES.
LÂISSE MOI
JOUER AVEC
TON BIJOU
SI TU VEUX,
HEIN !



DIS-MOI, EST-CE QUE C'EST VRAI QUE
MAX T'A TROUVÉE DANS LA SEINE
JUSTE AU MOMENT OU TU
TE NOYAIS ?

OUI.

POURQUOI UN TEL
ACTE IDIOT ? TU ES
SI BELLE, SI DOUCE
SI FRAÎCHE !..
HEIN ?.. OHH4
C'EST MER-
VEILLEUX !..



POURQUOI AS-TU VOULU TE
SUICIDER ? IL NE TE TAPAIT
PAS COMME ÇA ? HEIN ?



OUI...
IL M'ACCUSAIT
D'ÊTRE UNE OBSÉDÉE
SEXUELLE ... UNE FILLE
QUI NE PENSE QU'À
ÇA ... OHH... OHH...
ARRÊTEZ ! ARRÊTEZ !

AU CONTRAIRE !
IL FAUT ACCÉLÉRER
MAINTENANT. IL FAUT
TAPER, FRAPPER
PLUS FORT !
COMME CELÀ,
TIENS !



C'ÉTAIT PLUS QUE
FAIRE L'AMOUR, C'ÉTAIT
UN VRAI DUEL ENTRE
LA BELLE ET LE BEAU.

OH H, QUE
C'EST BON !
TU ES UNE
VÉRITABLE
EXPERTE,
ANNA !

AH AH
AH, TU M'AS
RENDUE FOLLE
INIMAGINABLE
TOUT ÇA !




AH
OUI,
NE VOUS
RETIREZ
PAS.. OH!
OUI..



ANNA, ENFIN, ÉTAIT BIEN
CONCENTRÉE... ELLE
SERRA SES BRAS ET
SES JAMBES AUTOUR
DU CORPS DU JEUNE
HOMME...




ILS SONT ARRIVÉS
ENSEMBLE AU
SOMMET DU
PLAISIR. BOUCHE
À BOUCHE, CORPS
À CORPS...



J'AI HONTE DE TOUT CE
QUE J'AI FAIT, MON
PROFESSEUR A
RAISON, N'EST-CE
PAS ?

TU
ÉTAIS
UNE
MER-
VEILLE !



C'EST PAS
MAL POUR UNE
ETUDIANTE,
JE CROIS ?


JE
VOUDRAIS
QUE TU SOIS
MA SECRÉ-
TAIRE PRIVÉE,
MAIS...




NE ME DITES
PAS ÇA, JE
POURRAIS MOURRIR
DE JOIE,
JE SUIS PRÊTE
À ACCEPTER
TOUTES VOS
CONDITIONS
POUR
ÇA !



VRAIMENT ?
MAIS EST-CE
QUE TU ES
CAPABLE
D'ÉGALER MA
SECRÉTAIRE
ACTUEL ?



JE PARLE TRÈS BIEN
L'ALLEMAND ET L'ANGLAIS.
MON ORTHOGRAPHE EST
IMPECABLE. QUANT À
LA CULTURE GÉNÉRALE
JE NE CONNAIS AUCUN
RIVAL.



EN PLUS
JE SUIS
SPORTIVE,
J'AIME
BIEN LES
VOYAGES.
ALORS ?


TOUT CELA
EST TRÈS BIEN
MAIS PAS SUFFISANT POUR
ÊTRE MA
SECRÉTAIRE.

MAIS L'IMPORTANT C'EST
LA BONNE VOLONTÉ ET
J'EN AI, AVEC VOTRE
AIDE JE POURRAI Y
ARRIVER
SANS
AUCUN
DOUTE




POURQUOI
PAS. ESSAYONS
DONC UNE FOIS.
COUCHE-TOI
SUR LE
VENTRE!





TU M'AS DIT
QUE TU ÉTAIS PRÊTE
À TE SOUMETTRE À
TOUTES MES CONDITIONS.
VOILÀ MA SEULE
CONDITION!
OHH



APRÈS CETTE
TORTURE,
J'ESPÈRE QU'IL
ME CHOISIRA
COMME SA
SECRÉTAIRE!

LE PROFESSEUR
EST ARRIVÉ,
MONSIEUR! VOS
ORDRES?

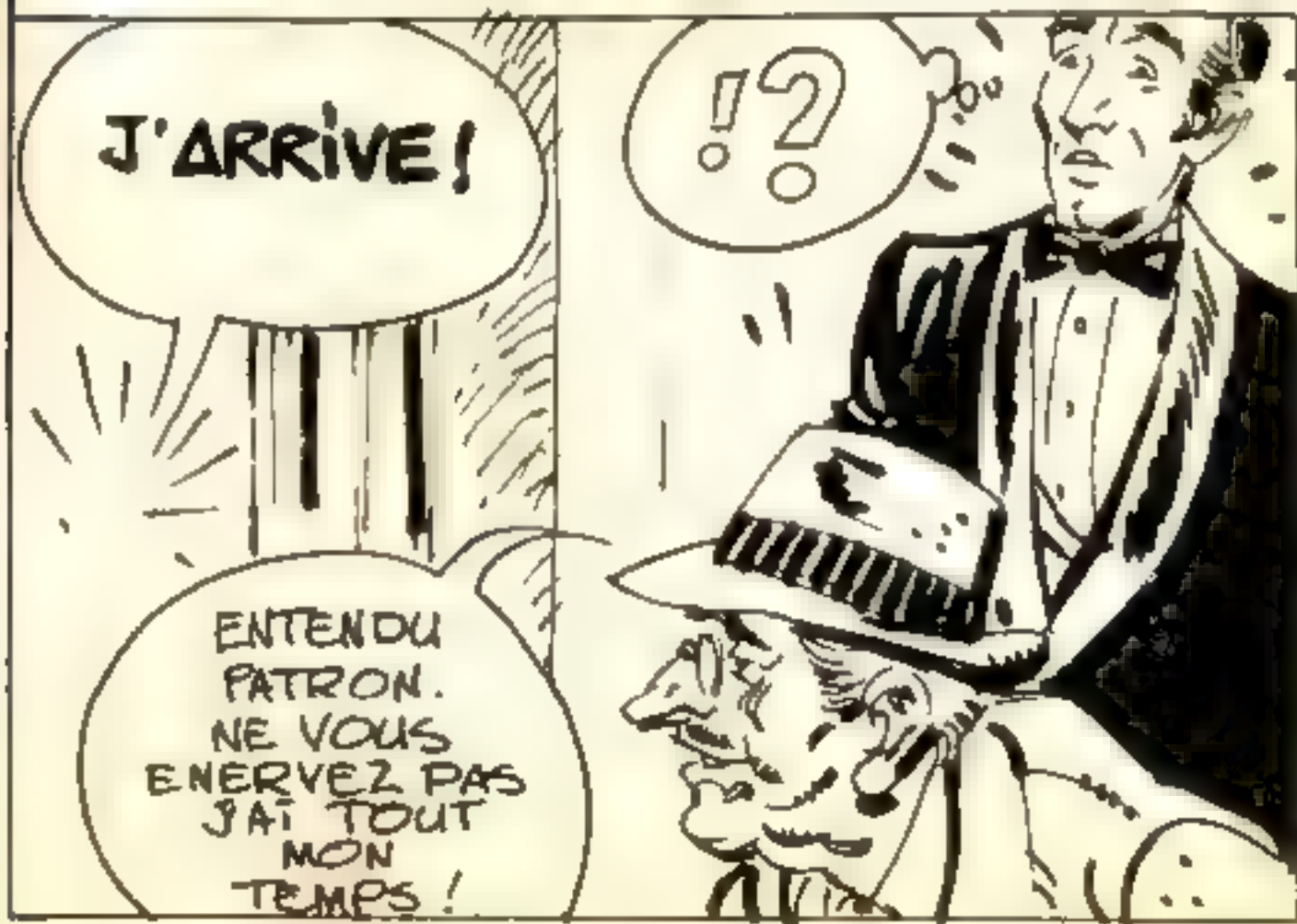
TOC
TOC!!



CONDUITSEZ-LE
AU LABO!
J'ARRIVE...

J'ARRIVE - OH!
J'ARRIVE!







JE TE
FELICITE
MA JOUE.
TU AS MERITE
D'ETRE MA
SECRETAIRE
GRACE A CE
SUPERBE
TALENT!



DEMAIN TU
MONTRES TA
CAPACITE EN
ALLEMAND.

NOUS
TRONS
A
HAMBOURG.

UN DES HOMMES
LES PLUS PUISSANTS
DU MONDE NOUS
ATTEND LÀ-BAS!

JE PARIE QUE
C'EST LE
GRAND PATRON
DU MARCHÉ
DE LA DROGUE,
IL VA FAUOIR
OUVRIR
L'OEIL!



LE LABO DU
PROF SE
RESUMAIT EN
UNE CUILLÈRE,
UNE PETITE
LAMPE ET....

JE VOUS
FÉLICITE
MONSIEUR ROCHET
C'EST UNE
QUALITÉ
RAREMENT
INÉGALÉE.

BIEN!



TIENS, C'EST LE DERNIER..
DISPARAIS... POUR UN BON
BOUT DE TEMPS, MAX.
PAR PRUDENCE.

JE VAIS
PARTIR AUX
ANTILLES,
PATRON!
J'AI MÉRITÉ
DE BONNES
VACANCES!





AU REVOIR
MA PETITE.
N'ESSAYE PAS
DE TE SUICIDER
ENCORE UNE FOIS.
REGARDE BIEN,
LA VIE EST
BELLE !

EN PLUS TU NE TROUVERAS
PAS TOUJOURS UN HOMME
GENTIL COMME MOT POUR
TE SAUVER DE LA
NOYADE, HEIN !

VOUS AVEZ
RAISON, MAX.
ET MERCI
QU'EN MÊME
POUR LE THÉ ET
LE HAMBURGER
QUE VOTRE
FEMME M'A
OFFERT.



LE HAMBURGER? NON,
C'EST LE SAUCISSON LE
PLUS GRAND QUE TU N'ES
JAMAIS MANGÉ, JE CROIS.

MA PETITE.

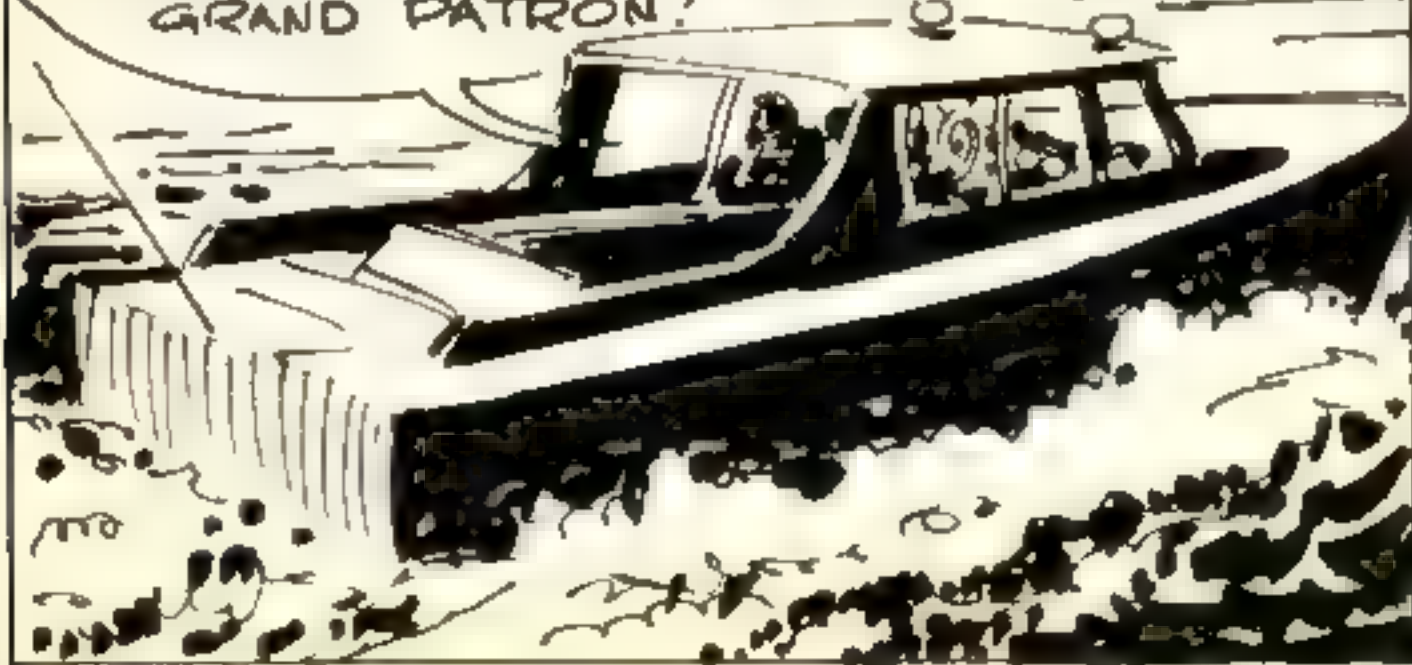
HEH, HEH

HEH !

OO



J'AI DIT À ROLAND QUE
J'ALLAIS PARTIR POUR LES
ANTILLES, MAIS EN RÉALITÉ
NOUS RESTERONS TRÈS PRÊT
DE LA FILLE POUR QU'ELLE ME
SIGNALE OÙ SE TROUVE LE
GRAND PATRON!




AH, J'OUBLIAIS, ELLE TE REMERCIE
POUR LE THÉ ET LE HAMBURGER
QUE TU LUI A OFFERT !

LE
HAMBURGER ?
DANS LE CANOT ?
LE THÉ D'ACCORD,
MAIS UN
HAMBURGER
JAMAIS !


ET ALORS ?
POURQUOI ELLE
M'A DIT ÇA " ELLE
AVAIT L'AIR EN BONNE
SANTÉ, PAS
SAOUL, NI " "

C'EST CLAIR
MON GARS,
ELLE T'A DONNÉ
UN TUYAU " C'EST
HAMBOURG,
NON ?




BRAVO
CROULANT!
C'EST LE SIGNAL
QUE ROLAND
EMMÈNE LES
MARCHANDISES
À HAMBOURG.
AMÈNE-MOI
À TERRE,
JE N'AI PAS
UNE SECONDE
À PERDRE!

GASTON QUE LA MERCEDES
BLEUE SOIT PRÊTE POUR
HAMBOURG, OCCUPE-TOT
BIEN DES CLIENTS, JE PARS
À NEW-YORK POUR
LES CURIEUX.



C'EST
ENTENDU
MONSIEUR
ROCHET.



ON CHARGE LA MERCEDES. CES VALISES
SON PLEINES DE MARCHANDISES QUI VALENT
DES MILLIONS... AH, LES VOILÀ,
MA JOLIE ASSOCIÉE.



AVEC UNE
FOURRURE
TRÈS CHÈRE, JE
SERAI PLUS
GÉNÉREUX QUE ROLAND
LORSQU'ELLE AURA
FINI SON TRAVAIL
SANS GAFFE.

PAR LA
ROUTE DE
LUXEMBOURG,
GEORGE!



AEROPORT
CH. DE GAULLE
LILLE

METZ

E 12

COMME
D'HABITUDE
MONSIEUR
ROCHET.



CEPENDANT UN AVION
DE LUFTHANSA TRANS-
PORTE UN VOYAGEUR
BARBU TRÈS CHAT...

IL ME SUFFIT DE
SAVOIR LA DIRECTION
ET HAMBOURG..
JE LE CONNAIS COMME
MA POCHE.



JE DOIS Y ÊTRE
AVANT ROLAND POUR
PRÉPARER MON COUP.

À HAMBOURG.
UN CAFÉ DANS
LE QUAI...

TU SAIS, MAX,
C'EST TRÈS DAN-
GEREUX COMME
PROJET...!! LES
"GRANDS" N'AIMENT
PAS CES SORTES DE
CHOSES...!!

N'AIE PAS PEUR! ILS ONT BESOIN
DE MES MARCHAN-
DISES "FIRST
QUALITY". SANS
NOUS ILS NE
SONT PLUS DES
"GRANDS"...!

PEUT-ETRE QUE
TU AS RAISON...
CE SERA MON
DERNIER
TRAVAIL,
DIS-MOI
CE QUE
TU
VEUX
DE MOI...



TU AS UNE
PHALANGE DE
FUMEURS...
GRÂCE À EUX
TU POURRAS M'IN-
FORMER DE LA
PERSONNE QUE LE
"BEAU" CONTACTERA
À HAMBOURG.



C'EST UNE INFORMATION
QUI RISQUE DE
TE COÛTER TRÈS
CHER! MES GARS,
TU SAIS...

TANT PIS, JE NE
REGARDE PAS À
LA DÉPENSE!
VOILÀ POUR LES
PREMIERS
FRAIS!

DEUX MILLE DOLLARS ??!!
MON DIEU! TU AS DEVALISÉ
UNE BANQUE OU QUOI?
AVEC CELA TU PEUX OBTENIR
TOUT CE QUE TU VEUX!

...ET CE
N'EST PAS
FINI!! AU
TRAVAIL!!
À DEMAIN
SOIR, ICI!

"LES GRANDS"... HE, HE !
VOUS VERREZ QUI EST
LE PLUS GRAND !



UN BUREAU BIEN LUXUEUX, UNE AF-
FAIRE BIDON, DE JOLIES SECRÉTAIRES...
ET VOILÀ, TU ES UN, DES PLUS,
GRANDS HOMMES D'AFFAIRES..





QUELQU'UN
ME SUIV...
EH BIEN, TANT
PIS POUR
LUI!



JE DOIS
L'ATTIRER SEUL
VERS LE
QUAI...

ZIMMER

IL SE DEPECHE POUR NE
PAS ME PERDRE DE VUE!




HEU... QUI,
MOI??
MAIS JE NE
SUIS PERSON-
NE...

EH,
VIENS PAR LÀ
MON BEAU!
DIS-MOI, POUR-
QUOI ME
SUIS-TU?







A black and white comic panel showing a man in a dark suit and tie on the left, leaning forward and shouting with his mouth wide open. On the right, a man wearing a light-colored trench coat and a fedora-style hat is holding a small, dark boat. The man in the hat is looking towards the shouting man. The background is dark and textured with horizontal lines.

ALLONS

TOUT DE
SUITE SORTIR
JIMMY DE L'EAU.
APPELEZ LE
HORS-BORD.



LE HORS-BORD
A DISPARU
DANS LE
NOIR ...

CEPENDANT,
EN ROUTE
DANS LA
MERCEDES
BLEUE...


C'EST TRÈS
FATIGANT DE
ROULER COMME
ÇA, SANS ESCA-
LE, NON?

C'EST COMME ÇA,
MA JOLIE! IL Y
A DES RISQUES
DANS NOTRE MÉ-
TIER AUSSI. CE
SERA COMME
ÇA JUSQU'À
HAMBOURG!


LE LENDEMAIN...

LA COMTESSE VOUS
ATTEND, MONSIEUR.
VOS VALISES?


NON,
NON.
JE M'EN OCCUPE
MOI-MÊME...
MERCI.




SALUT,
MAMAN!



ROLAND
MON BEAU
GARS!



AUCUN PROBLÈME
DE DOUANE ?



LES PROBLÈMES ET
MOI ÇA FAIT DEUX,
CONTESSÉ,
TU LE
SATS.

JE TE PRÉSENTE MA NOUVELLE
SECRÉTAIRE ... ANNA, ELLE EST
BELLE, HEIN, TU VOUDRAIS
L'EMPLOYER DANS L'UN DE TES
BORDELS ?

ENCHAN-
TÉE, MADE-
MOISELLE.

COMTESSE, TU PEUX APPELER
WALTER. J'AI ENVIE DE
REPARTIR LE PLUS VITE POS-
SIBLE. VOILÀ LES MARCHANDISES
LA MEILLEURE
QUALITÉ !

ALLONS-Y,
FAIS MOI
PRÉPARER
UN BAIN
BIEN
CHAUD!

UN ROI ET UNE
CONTESSE
QUI RIGOLENT!

CHAP! AÏE!

JE SUIS ISOLÉE
ICI. ET PAS
MOYEN D'ALERter
LA POLICE.
AH, ÇA VA
MAL...

JE DOIS
CONNAÎTRE
L'ENDROIT
LE PLUS VITE
POSSIBLE.

CEPENDANT
EN VILLE,
MAX...

ASSIEDS-TOI
MON PETIT,
NOUS AVONS
QUELQUES
QUESTIONS À
TE POSER !

JE TE DEMANDE
GENTIMENT POUR QUI
TU TRAVAILLE ? IL
ME SUFFIRA
D'UN SEUL NOM !

JE TE RÉPÈTE
ENCORE UNE FOIS
QUE JE NE TRAVAILLE
POUR PERSONNE !

JE SAIS COMMENT
TE FAIRE PARLER.
JOË C'EST TON TOUR.

PMAFF!

UNE DEMI-HEURE
PLUS TARD...

JE T'AI DIT DE
FAIRE ATTENTION
AUX COUPS, SALAUD!
TU VEUX LE
TUER AVANT
QU'IL NE PARLE?

DÉSOLÉ,
J'AI PERDU
LA TÊTE!




JE SERAI UN
PETIT PEU EN
RETARD À CAUSE
D'UNE AFFAIRE
EXCEPTIONNELLE
COMTESSE.,

JE SUIS
À VOUS
DANS
DEUX
HEURES
AVEC DES
NOUVELLES
IMPORTANTES.




JE ME DEMANDE
COMMENT
ROLAND
M'EXPLIQUERA
CETTE
BIZARRE CO-
INCIDENCE.



DIS MOI LE NOM DE
TON PATRON, TU SERAS
RICHE ET HEUREUX.

JE DIS
LA
VÉRITÉ!



ESPECE DE MULE...
TU MOURRAS ICI DANS
LA TORTURE..

AAAAH!

IL VA VENIR.
VOUS POUVEZ VOUS
RETIRER À VOTRE
ÉTAGE. JE VOIS QUE
TU N'AS PAS DE
PATIENCE.

N'AI-JE PAS DE RAISON?
TU PEUX NOUS VOIR SI
TU VEUX... ELLE
EST UNE
EXPERTE!



POURQUOI
ÊTRE SI PRESSÉ
ROLAND, TU N'ES
PAS FATIGUE
APRÈS CE LONG
VOYAGE?



LE JEUNE TRUAND
PRIS ANNA DANS
SES BRAS, IL
AVAIT L'AIR
AFFAMÉ DE
SEXE.

TON CORPS, LA
CHALEUR DE TON
SEXE ENLÈVE
TOUTES MES
FATIGUES.


OH,
ROLAND,
JE T'AIME,
JE
T'ADORE!






NE
BOUGE
PAS
TA
GROUPE
COMME
ÇA!

TU VAS ME
FAIRE ÉCLA-
TER. JE
VEUX PRENDRE
DU PLAISIR
LE PLUS
LONGTEMPS
POSSIBLE.
MA
JOLIE!




JE VEUX MONTER
SUR TOI!
LÂISSE-MOI
AGIR!

JE DOIS LE FINIR POUR
ALLER CONNÂTRE
L'ENDROIT, CAR IL POURRAIT
Y AVOIR UNE TEMPÊTE ICI...



OH, JE NE PEUX
PLUS, ROLAND...
JE VAIS ...



AHH, IDIOTE !
JE VOULAIS
JUIR EN TE
SODOMISANT
OOOHHH
DÉMON !

C'EST
POUR LE
DEUXIÈME
COUP,
MON
AMOUR.

VAS-Y ! TU
ES DÉJÀ FINI
OU QUOI !

TU
M'AS
BIEN VIDÉ,
MAIS POUR
CET OFFRE
JE NE PEUX
PAS RÉSIS-
TER.

TIENS !
PUISQUE
TU AS
VOULU...

QU'EST-CE QUE
TU FATS ? TU
N'ES PAS FATIGUÉE ?
OÙ VAS-TU ?

JE VEUX
NAGER DANS
LA PISCINE. ÇA
ME FERA DU
BIEN APRES
TON ENGIN DE
TORTURE !
EST-CE
POSSIBLE ?

LA COMTESSE PEUT
T'AIDER. NE PARLE
PAS AVEC LE PERSON-
NEL DE LA VILLA...
ET NE SOIT PAS EN
RETARD..

NE
T'INQUIÈTE
PAS, CHERI.
REPOSE-TOI
BIEN...



ELLE NE ME
LAISSE PAS SEULE.
ILS SONT TOUS BIEN
COMPÉTENTS DANS
CE MÉTIER DIABOLIQUE.
COMMENT FAIRE ?



DÉSOLÉ COMTESSE,
MONSIEUR HUNK
EST ARRIVÉ. ILS
VOUS ATTEND
DANS LE
SALON.

ALLONS
Y, ANNA CHÉRIE.
WALTER N'AIME
PAS ATTENDRE.

PAS
MADEMOISELLE,
MONSIEUR HUNK
A APPELÉ
SEULEMENT
VOUS!



BIZARRE.
ROLAND
M'A
ENGAGÉE
POUR
PARLER
ALLEMAND
AVEC
LUI



ILS PARLERONT
TOUS LES TROIS
SANS MOI
SUR QUEL
SUJET?
C'EST CLAIR
QUE C'EST
À PROPOS
DE
MOI!

ANNA,
DÉBROUILLE-TOI
MA FILLE!

PAS LA PEINE
DE TRADUCTRICE.
L'AFFAIRE EST
TRÈS CLAIR!

MES GARS ONT
ATTRAPÉ UN COS-
TAUD APPELÉ
MAX... UN
DE TES HOM-
MES...

MAX?... À
HAMBOURG?
C'EST PAS
POSSIBLE!!
...IL EST PARTI
POUR LA JA-
MAÏQUE!



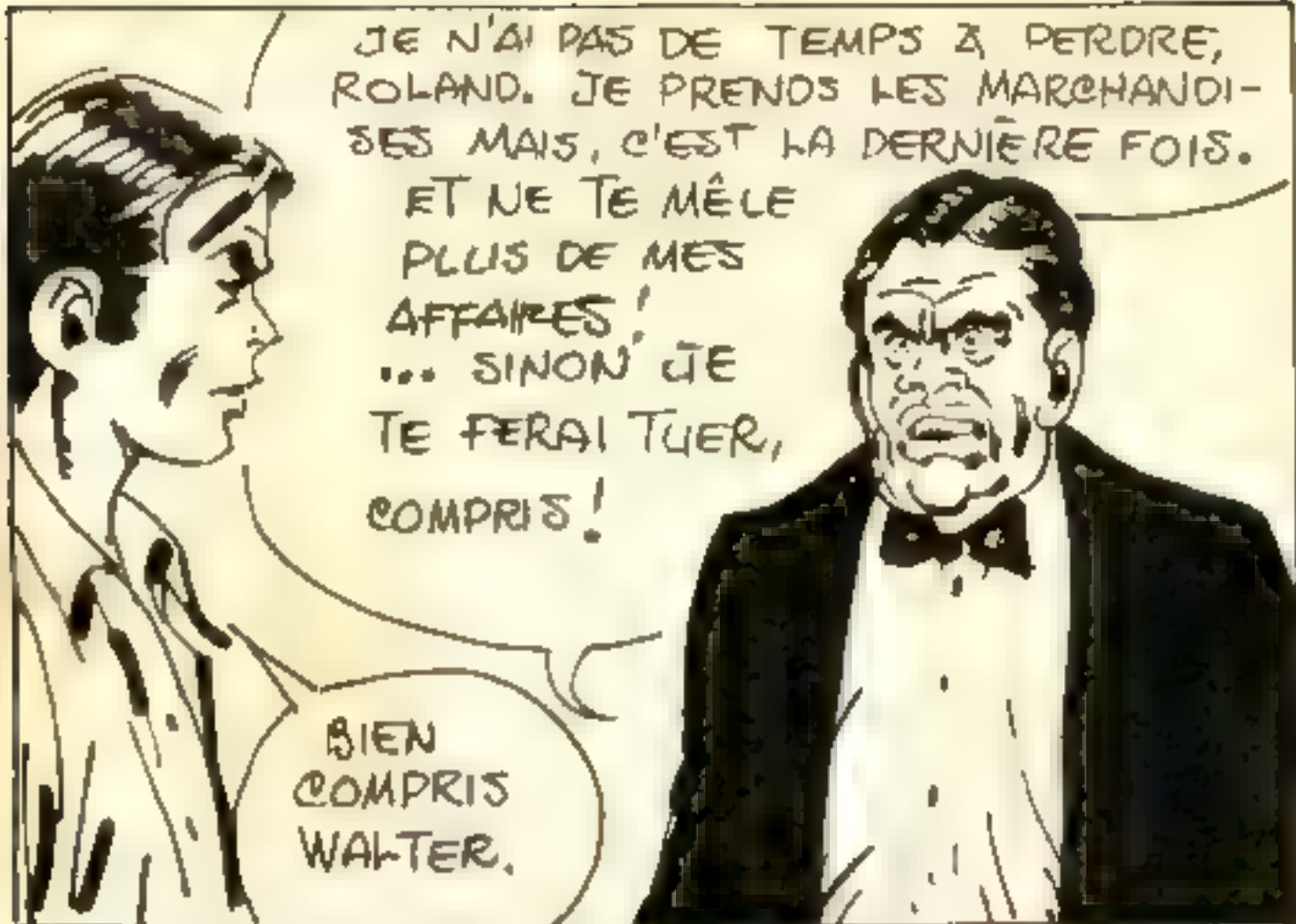
SI !! MAX A TOUT
AVOUÉ ! C'EST LA
FILLE QUI LUI A DONNÉ
TOUS LES RENSEIG-
NEMENTS !!




ANNA!!!
APPELONS-LA.
JE VEUX L'ÉCOUTER
AVANT DE
TE CROIRE!



C'EST
TROP
TARD,
MON
VIEUX!








JE TROUVE ANTI-FÉ-
MINISTE CETTE TENUE
LÀ! ...C'EST PLUS
EXCITANT COMME ÇA,
NON?

OÙ, OÙ, S'INORINA,
VOUS AVEZ RAISON.
METTEZ LE PIED
SUR MON GENOU,
JE VOUS
AIDE À MON-
TER SUR LE
CHEVAL!

HE! HE!
HE!!



ATTENTION,
IL PEUT VOUS
CONDUIRE
TRÈS LOIN!

EN CAS DE
RETARD NE
T'INQUIÈTE
PAS, MON
VIEUX,
JE SUIS
BONNE
CAVA-
LIÈRE!



DESCENDS DE CHEVAL,
ANNA. A L'ENDROIT
OÙ TU IRAS IL N'EST
PAS NECESSAIRE...
UNE PETITE BALLE
TE SUFFIRA!
MAIS AVANT DE TE
TUER DIS-MOI, QUI
ES-TU? ... DE LA
POLICE, OU D'UNE
AUTRE BANDE?

JE NE SUIS NI DE LA PO-
LICE, NI D'AUCUNE BANDE...
JE SUIS UNE FILLE DEMI-FOLLE,
QUI CHERCHE LA JUSTICE
DANS CETTE SOCIÉTÉ
DÉSÉQUILIBRÉE.



DOMMAGE !
JE T'AI AIMÉE
DÈS LE MOMENT
OÙ JE T'AI VU !

AU MOMENT OÙ TU AVAIS
DIT... "JE GAGNE DES MILLIONS
POUR UN SIMPLE COUP DE
FIL" J'AVAIS JURÉ
DE TE LIQUIDER,
ROLAND !



UN COUP
D'ÉPINGLE
DANS LA
CROUPE
ET...



EN AVANT, MON
JOLI

PAW!



TIREZ SUR LE CHEVAL...
TIREZ! AH, ELLE
S'EST ÉCHAPÉE!

PAOW!!

PAW
PAW!





LE LENDemain
DANS LES QUO-
TIDIENS EURO-
PÉENS...

DAILY

QUICK

LE MYSTÈRE
DE LA BELLE
CAVALIÈRE
NUÉ SUR
L'AUTOROUTE
DE HANNOVER!

WONDER
SUCCÈS
BETWEEN

"LA COMTESSE"
"LE BEAU ROLAND"
ET L'ARMATEUR
WALTER HUNK
ARRÊTÉS!!!



DEUX SEMAINES PLUS TARD, À TOULOUSE. DANS UN APPARTEMENT BIEN TRISTE...

"UN CHÈQUE DE CINQUANTE MILLE FRANCS POUR LA FAMILLE DE THERÈSE EN GUISE DE RÉCOMPENSE AU RÔLE QU'ELLE A JOUÉ DANS L'AFFAIRE DE HAMBOURG..." ?!

JE NE COMPRENDS RIEN ! ?



C'EST NORMAL ! SI THÉRÈSE NE S'ÉTOIT PAS JETÉE DANS LA SEINE CETTE NUIT-LÀ, COMMENT AURAIS-JE ÉTÉ MÊLÉE À CETTE MACHINATION DIABOLIQUE... ! JE GARDE L'AUTRE MOITIÉ DE LA PRIME POUR UNE AUTRE FAMILLE PAUVRE... !



FIN

DE L'ÉPISODE

Copyright / Gi-Toro